

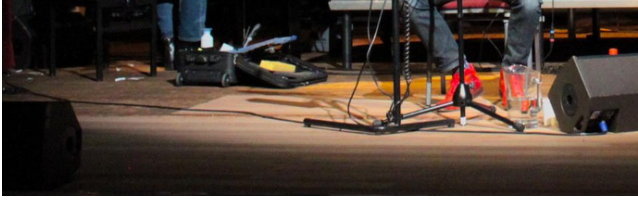


# Dimitri Verhulst in sappig Vlaams, en het swingt verdomme ook nog

Barbarij en smeerlapperij, daartoe is de mens op aard. Vertelt Dimitri Verhulst in sappig Vlaams. En het swingt ook nog. Corrie van Binsbergen componeerde een spetterende soundtrack bij de Godverdomse dagen.

**Vincent Kouters** 24 november 2017, 2:00





**Dimitri Verhulst** Beeld Rutger van Otterloo

De Vlaamse schrijver Dimitri Verhulst is een geboren theaterperformer. Als je Verhulst ziet optreden in de muziektheaterbewerking van zijn wrang-komische roman *Godverdomse dagen op een godverdomse bol* (2009), dan vraag je je af waarom hij niet eerder zo prominent op een toneel is gaan staan. Hij windt het publiek om zijn vinger met zijn donkere stem, die schalkse ogen en de droogkomische wijze waarop hij zijn cynische teksten voordraagt.

De Nederlandse gitariste en componiste Corrie van Binsbergen is verantwoordelijk voor Verhulsts theaterdebuut. Ze las *Godverdomse dagen*, een onflatteuze geschiedenis van de mensheid, geschreven in gezellige, Vlaamse volzinnen, en hoorde er jazzy ritmes en melodieën in. Samen met haar band en het Vlaamse Sun\*Sun\*Sun String Orkestra componeerde ze een spetterende soundtrack bij de ingekorte versie van het boek. Van pruttelende onderwatergeluiden tot dramatische intermezzo's die het regelrechte drama dat 'de mens' is, kracht bijzetten.



## GODVERDOMSE DAGEN OP EEN GODVERDOMSE BOL

Theater

Door Dimitri Verhulst en Corrie van Binsbergen.

20/11, De Kleine Komedie, Amsterdam, t/m 23/12.

Verhulst vertelt zijn verhaal chronologisch, vanaf het moment dat 'het' (zo wordt de mens hier aangeduid) uit het water kruipt tot en met de totale vernietiging door de atoombom, de belangrijkste uitvinding die 'het' heeft gedaan.

Een allesbehalve opbeurend verhaal. Barbarij en smeerlapperij, daartoe zijn wij op aard, aldus Verhulst. Met een grijns loodst hij zijn publiek langs scènes met moord, honger en misogynie. Hoe eentonig negatief de tekst ook is, hoe onbeholpen hard Verhulst zijn stelling dat de mens een klootzak is er ook instampt, het swingt verdomme wel.



---

**MEER OVER DIMITRI VERHULST KUNST EN ENTERTAINMENT**

**KUNST, CULTUUR EN ENTERTAINMENT LITERATUUR VINCENT KOUTERS**

