

## Artikel geprint vanaf Jazzenzo.nl

### Eerste Brokkenmiddag in teken van Sean Bergin

21 sep - De eerste editie van een nieuwe reeks Brokkenmiddagen staat geheel in het teken van Sean Bergin. Het concert op zondag 30 september in Zaal 100 in Amsterdam, zal een eerbetoon zijn aan de begin september overleden saxofonist en componist. Bergin speelde in 2010 een prominente rol in de opera 'over de bergen' van Corrie van Binsbergen (initiatiefneemster van de Brokkenmiddag) en Josse de Pauw.



*Sean Bergin in de opera 'over de bergen' in 2010.  
Foto © Herman Sorgeloos.*

De opera 'over de bergen' was een project van componiste/gitariste Corrie van Binsbergen en de Vlaamse theatermaker Josse de Pauw en werd uitgevoerd onder de vlag van Muziektheater Transparant en Stichting Brokken. Sean Bergin vertolkte in de opera 'De Tijd' (zie recensie onderaan dit artikel). Bergin overleed op 1 september van dit jaar.

Corrie van Binsbergen over het eerbetoon aan Bergin in Zaal 100: 'Met veel muzikanten spelen we, herinneren we hem, en drinken we er een op hem. Het is stil geworden in Amsterdam, we zullen die grote man en zijn muziek missen. Die unieke mix waarin zijn Zuid-Afrikaanse roots doorklonken maar waar ook alle ruimte was voor theater en improvisatie. Het was altijd feest waar Sean was.'

De Brokkenmiddag werd in 2006 in het leven geroepen door Corrie van Binsbergen. Onder de noemer Brood & Spelen programmeert zij elke laatste zondagmiddag van de maand in Zaal 100 muzikale ontmoetingen tussen muzikanten uit verschillende circuits.

De opbrengsten van het eerbetoon aan Sean Bergin gaan naar de nabestaanden van de musicus.

#### **Zie ook:**

- 03-09-12 [Sean Bergin: afscheid van een reusachtig bijzondere man en musicus](#) (necrologie)
- 07-06-10 [Opera 'over de bergen' fantastisch uitgewerkt](#) (recensie)
- [Brokkenmiddag, 30 september Zaal 100 Amsterdam](#)