

Auteurs van naam sieren literatuurfestival

Jan Siebelink, Toon Tellegen, Mensje van Keulen. Allen groot schrijver of schrijfster en aanwezig op de tweede editie van het literatuurfestival Op Sterk Water. 'Zulke namen, daar plan je de rest omheen.'

door **Kosse Stegman**

Het lokale maakt dit jaar plaats voor het landelijke bij de tweede editie van het literatuurfestival Op Sterk Water.

Althans, gedeeltelijk. Grote namen als Toon Tellegen, Jan Siebelink en Mensje van Keulen geven van 11 tot 20 maart acte de présence op verschillende plaatsen in Rivierenland. Maar wie goed kijkt, ziet dat de regionale gasten zeker niet ontbreken.

„Het kost veel tijd om zo'n programma bij elkaar te krijgen”, zegt organisatrice Stefka Cankov van bibliotheek Rivierenland. „Bekende auteurs hebben een drukke agenda. Als je Siebelink wilt hebben en hij kan alleen op 13 maart, dan plan je de rest daaromheen.”

Siebelink krijgt versterking van verhalenverteller Hannes van de Hatert uit Echteld. Het Hoorntrio verzorgt de muzikale omlijsting van de voorstelling in Opheusden op 13 maart. „Van de Hatert zal vertellen over het stropen van dieren. Daar past het instrument hoorn

goed bij. De jacht”, aldus Cankov. „Het is een soort puzzel. Wie past goed bij wie?”

„Vorig jaar,” vertelt Van de Hatert, „waren er maar vier toehoorders. Ik hoop dat dat nu anders is. Dat zal toch wel met Siebelink? Die is christelijk opgevoed. Ik vraag me af of de mensen er erg in hebben dat hij nu aan het scheiden is van zijn geloof. Ik zal vier of vijf verhalen vertellen van 3,5 minuut”, gaat Van de Hatert verder. „In dialect natuurlijk. Dat kunnen de mensen hier wel verstaan.”

Het literatuurfestival, dat bewust samenvalt met de landelijke boekenweek, hoopte vurig op de komst Midas Dekkers, die het jaarlijkse essay schreef. „Maar die zat al vol voordat bekend was dat hij het essay zou schrijven”, aldus Cankov. Ook de schrijver van het

boekenweekgeschenk, Tim Krabbé, had geen tijd om naar Rivierenland te komen. Desalniettemin kan de organisatie terugvallen op gerenommeerde auteurs.

Het literaire concert van Toon Tellegen in samenwerking met de band van Corrie van Binsbergen, oud-inwoonster van Tiel, vormt de hoofdact van het festival. Zij treden op 16 maart op in schouwburg Agnietenhof in Tiel. Tellegen zal verhalen over dieren vertellen, terwijl de band, een kwintet, muzikale ondersteuning biedt.

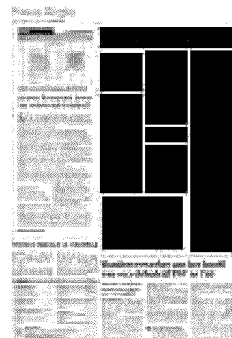
Het concept bestaat al sinds 2003 toen Van Binsbergen het voor het eerst uitrolde in het Bimhuis in Amsterdam. Snel kwamen er aanvragen voor een landelijk programma en in 2004 volgde de eerste

tour door het land. Inmiddels zijn er zes cd's verschenen van verschillende voorstellingenreeksen. Van Binsbergen werkte daarbij samen met onder anderen Remco Campert, Kees van Kooten en Jules Deelder.

In 2007 greep Van Binsbergen met een van haar luisterboeken net naast de prijs voor beste luisterboek van het jaar. „Maar het was al mooi dat Toon en ik genomineerd waren. Toon is ook erg enthousiast, het is heel leuk om te doen. Ik lees het verhaal en maak er een compositie bij. Ik denk dat mijn muziek het best omschreven kan worden als jazz.”

De aftrap van het literatuurfestival vindt woensdag 11 maart plaats in Hurwenen. Schrijver Albert Beintema wordt daar bijgestaan door verteller Piet Nienhuis. „Als er vijftig à zestig man per optreden komen kijken, dan vind ik dat heel wat”, aldus Cankov. „Vorig jaar bezochten gemiddeld veertig tot tachtig mensen de voorstellingen, maar er waren ook plaatsen waar een stuk minder toeschouwers waren. Dat hopen we dit jaar te voorkomen. Helaas kunnen we als organisatie het bezoekersaantal lastig van tevoren inschatten, omdat Rivierenlanders zelden reseveringen maken. Ze kopen de kaartjes altijd aan de deur.”

Afwezige bij de literatuurweek is Martin Bril. In eerste instantie had hij toegezegd, maar vanwege persoonlijke omstandigheden is hij niet in staat om te komen. „Dan ga je op zoek naar een vervanger van naam. Herman Koch kwam langs en Philip Freriks, maar uit-



eindelijk is het Maarten Spanjer geworden, een man die eveneens iedereen kent. Alleen ik denk dat het voor een hoop mensen een verrassing is dat hij ook auteur is. „Bibliotheek Rivierenland heeft de opdracht voor de organisatie van de week gekregen van het Cultuurpact Rivierenland. Daar waren ze heel enthousiast over het programma. Nu, een week voor de start, zijn we er echt helemaal klaar voor.”

‘Vorig jaar waren er vier mensen. Nu, met Siebelink, zal dat toch wel anders zijn?’

Boekenweek 2009: 11 tot en met 21 maart

- ▶ Tim Krabbé schreef dit jaar het boekenweekgeschenk. ‘Een tafel vol vlinders’ krijg je gratis bij de aankoop van 11,50 euro aan boeken of als je in de boekenweek lid wordt van de bibliotheek.
- ▶ Op 15 maart hoeven treinreizigers geen kaartje te kopen als ze het boekenweekgeschenk bij zich hebben.
- ▶ Het thema van de boekenweek is ‘Tjielp Tjielp - De literaire zoo’, geïnspireerd door het bekende gedicht ‘de mus’ van Jan Hanlo uit 1949.
- ▶ Midas Dekkers schreef voor de boekenweek een essay met de titel ‘Piep - Een kleine biologie der letteren’.
- ▶ Voor meer informatie: www.boekenweek.nl
- ▶ Op 14 maart houdt boekhandel Tomey en Verstegen in Culemborg zijn jaarlijkse boekenfeest. Te gast zijn onder meer Tomas Ross en Adriaan Veerman. Het programma gaat om 11.00 uur van start.
- ▶ De Boekenweek heeft als doel ‘de positie van het algemene boek in de samenleving steviger te verankeren’.